

## Kursübersicht Design Campus 2023

Mittwoch 31. Mai 2023 | 09.00 – 12.00 Uhr

---

- IG 2 Kurs: **Interface Design 1** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- DP2 Kurs: **Technische Grundlagen** | Studiengang: Digital Product Design and Development
- KG 4 Kurs: **IKS/Ausstellungsgestaltung** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- PG 1 Kurs: **Darstellen 1** | Studiengang: Produktgestaltung
- PG 1 Kurs: **2 dim. Gestalten** | Studiengang: Produktgestaltung
- PG 2 Kurs: **Produktgestaltung 2** | Studiengang: Produktgestaltung
- PG 3 Kurs: **Produktgestaltung 3** | Studiengang: Produktgestaltung

Donnerstag 01. Juni 2023 | 09.00 – 12.00 Uhr

---

- IG 3 Kurs: **Application Design 1** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- IG 3 Kurs: **Invention Design 1** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- IG 4 Kurs: **Interface Design 2** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- DP 1 Kurs: **Softwaretechnologien** | Studiengang: Digital Product Design and Development
- KG 1 Kurs: **Programmiertes Entwerfen 1 A** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- KG 1 Kurs: **Programmiertes Entwerfen 1 B** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- KG 4 Kurs: **WP Erscheinungsbild** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- PG 1 Kurs: **2-dim. Gestalten** | Studiengang: Produktgestaltung
- PG 2 Kurs: **Produktgestaltung 2** | Studiengang: Produktgestaltung

Freitag 02. Juni 2023 | 09.00 – 12.00 Uhr

---

- IG 1 Kurs: **Darstellen Übung und Einführung in die Gestaltungsschwerpunkte**  
Studiengang: Interaktionsgestaltung
- IG 2 Kurs: **Interaktive Kommunikationssysteme A** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- IG 2 Kurs: **Interaktive Kommunikationssysteme B** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- IG 4 Kurs: **KI Workshop – B** | Studiengang: Interaktionsgestaltung
- DP 1 Kurs: **Entwurf Grundlagen 2** | Studiengang: Digital Product Design and Development
- DP 3 Kurs: **Internet Security** | Studiengang: Digital Product Design and Development
- KG 1 Kurs: **Typografische Grundlagen – A** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- KG 4 Kursname: **Editorial** | Studiengang: Kommunikationsgestaltung
- PG 2 Kursname: **Darstellen 2** | Studiengang: Produktgestaltung

## Kursbeschreibungen für Mittwoch 31. Mai 2023

**IG 2 Kurs: Interface Design 1**  
**Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Viele analoge Werkzeuge im Umgang mit digitalen Medien sind zwar schon lange Jahre in Verwendung, aber nicht perfekt. Die Studierenden haben Human Interface Devices bearbeitet, um die Interaktion zu optimieren oder gar neu zu erfinden.

**DP2 Kurs: Technische Grundlagen**  
**Studiengang: Digital Product Design and Development**

Aufgabe war es die physischen Aspekte von Sensoren und Aktoren zu erkunden und die dazugehörige Software zu entwickeln – von Embedded über die Kommunikation via verschiedener Protokolle, bis hin zur Schnittstelle mit dem Nutzer.

**KG 4 Kurs: IKS/Ausstellungsgestaltung**  
**Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Im Rahmen des Wahlprojekts soll jede interdisziplinäre Projektgruppe das Thema im Kontext Naturkundemuseum didaktisch erfahrbar und erlebbar machen.

**PG 1 Kurs: Darstellen 1**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

Methoden räumlicher Darstellung wie die der Perspektive bilden Grundlage zeichnerischer Erfassung. Oberflächengestaltungen zielen auf realistische Wirkung. Zeichenübungen fördern differenzierte Wahrnehmung und Ausdrucksfähigkeit.

**PG 1 Kurs: 2 dim. Gestalten**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

Wir analysieren die grundsätzlichen Phänomene visueller Elemente (Form, Größe, Lage, Plastizität, Kontrast, Proportion, Rhythmus, Markanz), deren Wahrnehmung, Struktur und Hierarchie.

**PG 2 Kurs: Produktgestaltung 2**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

Der Kurs „Produktgestaltung 2\_B“ mit Dozent B. Hess widmet sich der Gestaltung von Produkten für die Brotzeit. Studierende entwickeln emotionale und nachhaltige Lösungen, die den Nutzer begeistern und in den Alltag integriert werden können. Es werden Materialien wie Holz, Keramik, Stahl und Kunststoff verwendet. Kurs beinhaltet kreative Sprints, Expertenanalysen, Design-Detailarbeit, CAD-Modellierung, Prototyping und abschließende Präsentation.

**PG 3 Kurs: Produktgestaltung 3**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

In diesem Kurs entwickeln wir die Grundlagen der Produktgestaltung bezüglich Funktion, Ästhetik, Semantik und Ergonomie anhand eines Smart Home Interfaces für ältere Menschen.

## Kursbeschreibungen für Donnerstag 01. Juni 2023

**IG 3 Kurs: Application Design 1**  
**Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Redesign eines digitalen Produktes: Anhand einer iterativen Produktentwicklung entsteht eine neue User Experience. User Needs definieren den Funktionsumfang, User Testings validieren das Konzept und Design Filters bestimmen das Design.

**IG 3 Kurs: Invention Design 1**  
**Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Im Kurs Invention Design geht es darum, technologische Neuheiten und Forschungsprojekte spekulativ in die Zukunft zu projizieren und in einen Nutzungskontext zu setzen.

**IG 4 Kurs: Interface Design 2**  
**Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Die Studierenden entwickeln anhand eines frei wählbaren Themas neue Konzepte für Produkt-Service-Systeme, die unter anderem neben Formen der haptischen Interaktion auch digitale Komponenten und Prozesse berücksichtigen.

**DP 1 Kurs: Softwaretechnologien**  
**Studiengang: Digital Product Design**  
**and Development**

Strategien für die Zusammenarbeit und Entwicklung von Software

**KG 1 Kurs: Programmierendes Entwerfen 1 A & B**  
**Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Im Kurs Programmierendes Entwerfen 1 werden grundlegende gestalterische Repertoires zur systematischen Organisation von visuellen Zeichenbeziehungen sowie visueller Phänomene untersucht, gesammelt und in Prozessschritten dokumentiert.

**KG 4 Kurs: WP Erscheinungsbild**  
**Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Entwicklung des medienübergreifenden Erscheinungsbilds für eine Veranstaltung : Konferenz, Tagung, Symposium, Sport-Event, Wechselausstellung, ...

**PG 1 Kurs: 2-dim. Gestalten**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

Wir analysieren die grundsätzlichen Phänomene visueller Elemente (Form, Größe, Lage, Plastizität, Kontrast, Proportion, Rhythmus, Markanz), deren Wahrnehmung, Struktur und Hierarchie.

**PG 2 Kurs: Produktgestaltung 2**  
**Studiengang: Produktgestaltung**

Entwickle etwas, das ein Problem löst. Systematische, methodische Produktentwicklung und Gestaltung von funktionierenden Produkten, die ein sinnvolles Problem lösen.

## Kursbeschreibungen für Freitag 02. Juni 2023

**IG 1 Kurs: Darstellen Übung und Einführung in die Gestaltungsschwerpunkte  
Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Im Kurs Darstellen & Einführung in die Gestaltungsschwerpunkte, wird u.a. die Analyse von Interaktionen und das Darstellen von Informationen beigebracht, um letztendlich ein eigenes (meist digitales) Produkt gestalten zu können. An diesem Termin werden wir neben Referaten zu verschiedenen Interaktionselementen digitaler Anwendungen auch eine Einführung in sog. Designsysteme – also Bibliotheken bestehend aus einer Vielzahl von Interaktionselementen und -richtlinien – erhalten.

**IG 2 Kursname: Interaktive Kommunikationssysteme A  
Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Der Kurs befasst sich mit der Gestaltung und Entwicklung einer interaktiven Anwendung im Kontext von Ausstellung, Museum oder Messe, die Wissensgebiete verständlich erfahrbar macht.

**IG 2 Kursname: Interaktive Kommunikationssysteme B  
Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Der Kurs befasst sich mit der Gestaltung und Entwicklung einer interaktiven Anwendung im Kontext von Ausstellung, Museum oder Messe, die Wissensgebiete verständlich erfahrbar macht.

**IG 4 Kursname: KI Workshop – B  
Studiengang: Interaktionsgestaltung**

Dieser Kurs vermittelt einen Einblick in die wichtigsten Technologien des maschinellen Lernens und ihre Anwendungen im Design. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Gestaltung, der Benutzerfreundlichkeit und den gesellschaftlichen Auswirkungen der Implementierung von KI in designorientierte Projekte. Die Studierenden erhalten ein Verständnis dafür, wie die wichtigsten KI-Technologien funktionieren, was sie bei deren Einsatz beachten müssen und wie sie Prototypen erstellen können, die diese Technologien einbeziehen.

**PG 2 Kursname: Darstellen 2  
Studiengang: Produktgestaltung**

Gegenständliches Darstellen und plastische Modulation im Schwerpunkt in Markertechnik.

**DP 3 Kurs: Internet Security  
Studiengang: Digital Product Design and Development**

Der Kurs „Internet Security“ beschäftigt sich mit dem Entwerfen sicherer vernetzter und digitaler Produkte. Mit verschiedenen Methoden und durch die Analyse von Angriffsszenarien wie DDoS oder Injection-Attacken lernen die Studierenden, wie man diese Angriffe erkennt und verhindert. Außerdem machen sie sich mit verschiedenen Sicherheitsmaßnahmen und Technologien vertraut, lernen aber auch Strategien und Methoden wie „Secure by Design“ um im Vorhinein technische Schwachstellen vermeiden zu können. Am Ende des Kurses sind die Studierenden in der Lage, sicherere Systeme und Netzwerke zu entwerfen und zu implementieren. Präsentation.

**KG 1 Kurs: Typografische Grundlagen – A  
Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Im Kurs »Typografische Grundlagen« werden den Studierenden Grundlagen zur Bedeutung, Entstehung, Entwicklung und Anwendung der Schrift vermittelt. Sie erhalten einen Einblick in die Schriftgeschichte und lernen mit Typografie umzugehen.

**KG 4 Kursname: Editorial  
Studiengang: Kommunikationsgestaltung**

Klimakrise, Energiekrise, Covid Pandemie, Kriege – eine verlorene Jugend?  
Die Studenten erschaffen mit den Mitteln der Fotografie ein Portrait ihrer Generation. Besondere Gewichtung liegt auf der inhaltlichen und dramaturgischen Konzeption der jeweiligen Fotogeschichte und des daraus resultierenden Editorial Designs. Das bewußte Wahrnehmen der enormen Veränderungen unserer Umwelt und die Umsetzung mit Hilfe spezifisch fotografischer Gestaltungsmittel in eine visuelle Sprache werden geschult und erprobt.

**DP 1 Kursname: Entwurf Grundlagen 2  
Studiengang: Digital Product Design and Development**

Der Kurs vertieft gestalterische Grundlagen aus dem ersten Semester und vermittelt grundlegende Funktionen und Aufgaben von Design Systemen...